

Sample Text from AgamemnonTwentySeven

A quick brown fox jumps over the lazy dog.

Ihr naht euch wieder, schwankende Gestalten,
Die früh sich einst dem trüben Blick gezeigt.
Versuch ich wohl, euch diesmal festzuhalten?
Fühl ich mein Herz noch jenem Wahn geneigt?
Ihr drängt euch zu! Nun gut, so mögt ihr walten,
Wie ihr aus Dunst und Nebel um mich steigt;
Mein Busen fühlt sich jugendlich erschüttert
Vom Zauberhauch, der euren Zug umwittert.

Le dessein en est pris: je pars, cher ThøramŁne,
Et quitte le sŕjour de l'aimable TrøzŁne.
Dans le doute mortel dont je suis agitŔ,
Je commence ā rougir de mon oisivetŔ.
Depuis plus de six mois ŔoignŔ de mon pŁre,
J'ignore le destin d'une tŔte si chŁre;
J'ignore jusqu'aux lieux qui le peuvent cacher.

Gallia est omnis dīvīsa in partēs trēs, quārum ūnum incolunt Belgae, aliam Aquītānī, tertiam, quī ipsōrum linguā Celtae, nostrā Gallī appellantur. Hī omnēs linguā, Institūtīs, lēgibus inter sē differunt. Gallōs ab Aquītānīs Garumna flūmen, ā Belgīs Matrona et Sēquana dīvidit.

En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor.

Nel mezzo del cammin di nostra vita
mi ritrovai per una selva obscura,
chŔla diritta via era smarrita.
Ahi quanto a dir qual era Ł cosa dura
esta selva selvaggia e aspra e forte
che nel pensier rinova la paura!

Hwæt, we Gar-Dena in geardagum
þeodcyninga þrym gefrunon,
hu Ŕa æþelingas ellen fremedon.
Oft Scyld Scefing sceaþena þreatum,
monegum mægþum meodosetla ofteah;
egsode Eorle. SyŔðan ærest wearŔ
feasceaft funden, (he þæs frofre gebad)
weox under wolcnum, weorŔmyndum þah,
oŔþæt him æghwyle þara ymbsittendra
ofer hronrade hyan scolde,
gomban gyltan: þæt wæs god cyning!

But till all graces be in one woman, one wom^a fhal not com in my grace: rich fhe fhall be thats certain, wife, or ile none, vertuous, or ile neuer cheapen her.

Om någon människa skulle komma resande till den lilla, lilla staden och så kanske ett tu tre råka förirra sig lite för långt bort åt ena utkanten, då skulle den människan få se Villa Villekulla. Inte för att huset var så mycket att titta på just, en rätt fallfärdig gammal villa och en rätt vanskött gammal trädgård runt omkring, men främlingen skulle kanske i alla fall stanna och undra vem som bodde där.

Gan fod Argraffiad Rhydychen o'r Mabinogion yn rhoi'r testun yn union fel y digwydd yn y

Sample Text from AgamemnonTwentySeven

llawysgrifau, ac felly yn cyfarfod â gofyn yr ysgolhaig, bernais mai gwell mewn llawlyfr fel hwn oedd golygu peth arno er mwyn helpu'r ieuainc a'r dibrofiad yn yr hen orgraff.

„Tak nĚm zabili Ferdinanda,“ řekla posluhovačka panu řvejkovi, který opustiv před lŮty vġenskou sluřbu, kdyř byl definitivně prohlářen vġenskou lŮkařskou komisí za blba, řivil se prodejem psů, ořklivých neřistokrevných oblud, který m padělal rodokmeny. Kromě tohoto zaměstnĚní byl stiřen revmatismem a mazal si prĚvĚ kolena opodeldokem.

ПРЕДМЕТ И ЗАДАЧИ НА ФОНЕТИКАТА Думата фонетика произлиза от грѣцката дума фоне, която означава „звук“, „глас“, „тон“.

Kiekviena šventė yra surišta su praeitimi. Nešvenčiamas gimtadienis, kai, kūdikis gimsta. Ir po keliolikos metų gimtinės arba vardinės nėra tiek reikšmingos, kaip sulaukus 50 ar 75 metų. Juo tolimesnis įvykis, tuo šventė darosi svarbesnė ir iškilmingesnė.

Język prasłowiański miał w zakresie deklinacji (fleksji imiennej) następujące kategorie gramatyczne: liczby, rodzaju i przypadku. Poza tym istniały w nim (w zakresie fleksji rzeczownika) różne «odmiany», czyli typy deklinacyjne. Im dawniej w czasie, tym owe różnice deklinacyjne miały mniejszy związek z semantyką rzeczownika.

Razvġ glasoslovja je diametralno drugačen od razvġja morfologije. V govoru si besede slede. V vsaki sintagmi dobi beseda svġjo vrednost, ře je zvezana z besedo, ki je pred njo, in z besedo, ki ji sledi.

Bhí an Briathar(I) ann i dtos bĚire agus bhí an Briathar in Őineacht le Dia, agus ba Dhia an Briathar. Bhí sŐann i dtos bĚire in Őineacht le Dia.

Asieran Itza ba-zan, ta Itza Yainkoagan zan, ta Itza Yainko zan. Asieran Bera Yainkoagan zan.

No Principio era a Palavra, e a Palavra estava junto de Deos, e a Palavra era Deos. Esta estava no principio junto de Deos.

” upphafi var Orđiđ og Orđiđ var hjà Guđi, og Orđiđ var Guđi. Það var í upphafi hjĚGuđi.

Begyndelsen var Ordet, og Ordet var hos Gud, og Ordet var Gud. Dette var i Begyndelsen hos Gud.

I begynnelsen var Ordet, och Ordet var hos Gud, och Ordet var Gud. Han var i begynnelsen hos Gud.

I begynnelsen var Ordet, Ordet var hos Gud, og Ordet var Gud. Han var i begynnelsen hos Gud. Alt er blitt til ved ham; uten ham er ikke noe blitt til av alt som er til.

I opphavet var Ordet, og Ordet var hjå Gud, og Ordet var Gud. Han var i opphavet hjå Gud.

In den beginne was het Woord en het Woord was bij God en het Woord was God. Dit was in den beginne bij God.

Alussa oli Sana, ja Sana oli Jumalan luona, Sana oli Jumala. ja hä oli alussa Jumalan luona.

Sample Text from AgamemnonTwentySeven

Ἄλκιμονε ὄζυρον ἄρπυιόχορον, δὲ θυόζυρον ὄζυρον ὄζυρον ἄρπυιόχορον ἄρπυιόχορον.
Ἄλκιμονε θυόζυρον ὄζυρον ἄρπυιόχορον

Hapo mwanzo kulikuwako Neno, naye Neno alikuwako kwa Mungu, naye Neno alikuwa Mungu,
Huyo mwanzo alikuwako kwa Mungu.
Vyote vilivanyika kwa huyo; wala pasipo yeye hakikufanyika cho chote kilichofanyiki.